Protokół z VII posiedzenia Białostockiej Rady Działalności Pożytku Publicznego

dotyczącego sytuacji kulturalnej w Białymstoku
w dniu 11 października 2022 r.

VII posiedzenie Białostockiej Rady Działalności Pożytku Publicznego, zwanej dalej Radą lub BRDPP, odbyło się 11 października 2022 r. w godz. 13.00 – 14.50 w siedzibie Centrum Aktywności Społecznej Urząd Miejski w Białymstoku przy ul. św. Rocha 3.

W posiedzeniu uczestniczyli następujący członkowie BRDPP:

1. Marta Chomaniuk
2. Katarzyna Jamróz - online
3. Agnieszka Otapowicz
4. Anna Małgorzata Pawłowska
5. Karolina Poczykowska - online
6. Katarzyna Subieta
7. Rafał Średziński - online

oraz goście zaproszeni na wniosek Przewodniczącego Rady Miasta Białystok Łukasza Prokoryma:

1. Joanna Zubrycka – Prezeska Stowarzyszenia Inicjatyw Kulturalnych Supernova
2. Piotr Znaniecki – reprezentujący Fundację Badań i Działań Społecznych SocLab.

W posiedzeniu uczestniczyła Alicja Regucka z Centrum Aktywności Społecznej.

Nieobecności trzech członków Rady zostały usprawiedliwione przed rozpoczęciem posiedzenia. Ponieważ w posiedzeniu uczestniczyła więcej niż połowa członków Rady, zatem zgodnie z Regulaminem działalności Białostockiej Rady Działalności Pożytku Publicznego
II kadencji na lata 2022-2025, posiedzenie było prawomocne.

Współprzewodnicząca Rady Anna Pawłowska otworzyła posiedzenie witając jego uczestników, po czym przedstawiła planowany porządek.

Porządek posiedzenia Rady:

1. Otwarcie posiedzenia, powitanie uczestników.
2. Przyjęcie porządku obrad.
3. Informacja Stowarzyszenia Inicjatyw Kulturalnych Supernova na temat sytuacji kulturalnej w Białymstoku.
4. Wydanie opinii BRDPP dotyczącej projektu uchwały w sprawie przyjęcia Programu współpracy Miasta Białystok z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku i o wolontariacie na 2023 rok.
5. Sprawy różne i wnioski zgłoszone przez członków BRDPP.
6. Podsumowanie i zakończenie posiedzenia.

Rada przyjęła jednogłośnie porządek obrad w przedstawionym kształcie.

Współprzewodnicząca Rady A. Pawłowska zaprosiła Panią Joannę Zubrycką prezeskę Stowarzyszenia Inicjatyw Kulturalnych Supernova do przedstawienia informacji na temat sytuacji kulturalnej w Białymstoku.

Pani Joanna Zubrycka poinformowała Radę, że z jej inicjatywy zostały zorganizowane
i przeprowadzone w ostatnim czasie trzy Kawiarenki Artystyczne – otwarte spotkania adresowane do białostockich twórców i przedstawicieli samorządu miejskiego. Celem kawiarenek jest prezentacja i integracja białostockich twórców oraz wspólne wypracowywanie rozwiązań w zakresie polityki kulturalnej Miasta. Z raportu opracowanego przez Fundację SocLab wynika, że twórcy w Białymstoku pracują indywidualnie, w związku
z czym nie znają siebie wzajemnie ani swoich dokonań. W dotychczasowych Kawiarenkach wzięli udział artyści i Rafał Rudnicki Zastępca Prezydenta Miasta Białegostoku oraz pracownicy Departamentu Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku.

Pani J. Zubrycka stwierdziła, że podczas dużych wydarzeń kulturalnych takich jak Dni Miasta Białegostoku czy Up To Date Festival nie występują białostoccy twórcy. W związku z tym zaproponowała, aby zwiększyć udział lokalnych twórców w wydarzeniach finansowanych
z budżetu Miasta. W związku z tym zaproponowała, aby w każdym przedsięwzięciu kulturalnym finansowanym z budżetu Miasta 33% środków finansowych przeznaczać na zaangażowanie lokalnych twórców różnych dziedzin. Inne propozycje Stowarzyszenia:

* podczas dużych wydarzeń kulturalnych realizowanych przez Miasto, podczas których jest budowana scena do występów, udostępnić scenę przed zaplanowanym wydarzeniem dla lokalnych twórców,
* w umowach zawieranych z artystami o randze krajowej i międzynarodowej należy przewidywać przeprowadzenie przez nich warsztatów edukacyjnych adresowanych
do społeczności Miasta albo lokalnych twórców, aby wykorzystać ich potencjał wiedzy i umiejętności w zakresie edukacji kulturalnej,
* stworzyć możliwość w Programie współpracy Miasta Białystok z organizacjami pozarządowymi na 2023 rok realizacji zadań publicznych w zakresie kultury i sztuki połączonych z realizacją programów profilaktyki przeciwalkoholowej, na wzór realizacji zadań w zakresie sportu,
* zamknięte dotychczas spotkania (np. bankiet podsumowujący Festiwal Żubroffka) otworzyć dla lokalnych artystów celem budowania sieci networkingowej.

Wypowiedzi J. Zubryckiej były uzupełniane przez Pana Piotra Znanieckiego, przedstawiciela Fundacji Badań i Działań Społecznych SocLab.

W dalszej części posiedzenia członkowie Rady podjęli jednogłośnie Uchwałę Nr 7/2022 z dnia 11 października 2022 r. w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej projektu uchwały w sprawie przyjęcia Programu współpracy Miasta Białystok z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku i o wolontariacie na 2023 rok.

Ponieważ członkowie Rady nie zgłosili wniosków i spraw różnych do omówienia, ustalono kolejny termin posiedzenia na dzień 17 listopada 2022 r. w godz. 8.30-11.30
w siedzibie CAS. Następnie Współprzewodnicząca podziękowała członkom Rady za udział
w obradach i zakończyła posiedzenie.

Protokołowała: Anna Małgorzata Pawłowska, Współprzewodnicząca BRDPP

Podpisała: Karolina Poczykowska, Współprzewodnicząca BRDPP